

## СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ в МДОБУ «Детский сад «Колосок» с. Елшанка Первая

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания.

Под средствами обучения и воспитания понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Предметы материальной культуры	<p><b>игрушки:</b> — сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; — дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольно-печатные игры; — игрушки-забавы; — спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцебросы и т.д. — музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.; — театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.); наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.; — строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.; — игрушки-самоделки из разных материалов; — игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и др. <b>изобразительная наглядность</b> (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др. <b>дидактический материал</b> (в том числе раздаточный материал).</p>
Технические средства обучения	<p><b>технические устройства (аппаратура):</b> — мультимедийный проектор; — магнитофон, ноутбук, музыкальный центр; — телевизор; — экран, периферийные устройства (монитор, клавиатура, принтер, сканер, звуковые колонки и др.) <b>дидактические средства обучения (носители информации):</b> — звуковые – аудиозапись музыкальных произведений, детских песен, аудиосказки; — экранно-звуковые: видеозаписи, мультфильмы, презентации</p>

3. Учебно-методическое обеспечение	учебные пособия методические разработки
4. Художественные средства	предметы декоративно прикладного искусства, детская художественная литература и др
5. Средства наглядности (плоскостная наглядность)	плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии картин), предметные картинки, календарь природы и пр
6. Средства общения	<i>вербальные средства</i> (речь) <i>невербальные средства</i> : визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве
7. Средства стимулирования познавательной деятельности:	<i>помощь в обучении</i> : — помощь-замещение (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи); — помощь-подражание (демонстрация образцов действий); — помощь-сотрудничество (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее); — помощь-инициирование (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач); <i>противодействие обучению</i> : определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.